

Entre sierras de encinas, olivos y hierbas aromáticas se ubica un reducido caserío de pequeñas casas encaladas que poco hace sospechar de la importancia de su pasado. Situada entre Feria y Zafra, tras la conquista por los cristianos de esta última, en 1241, las tierras de La Lapa quedan ligadas al destino de Zafra, de cuyo municipio formará parte durante siglos. En 1394 pasan a pertenecer, como Zafra, a la familia Suárez de Figueroa. Será el primer conde de Feria, Lorenzo Suárez de Figueroa, quien funda en estas tierras la primitiva ermita dedicada a San Onofre, a la que acudían religiosos ascetas y eremitas, y que posteriormente, a finales del siglo XV, se convertiría en convento de los franciscanos descalzos.

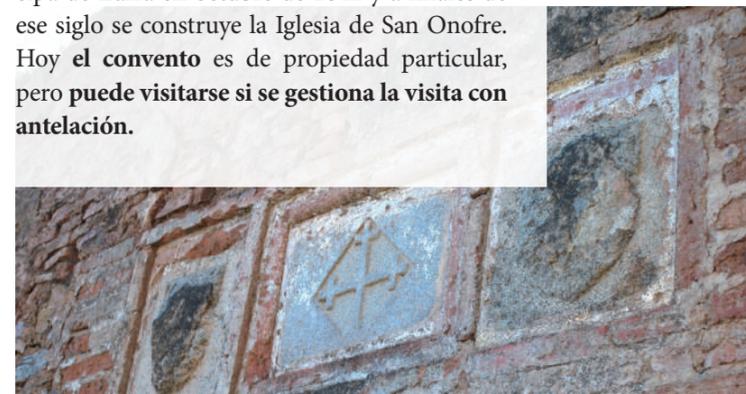
Situada en un paraje de abundante agua y tierra fértil, su nombre, Lapa, deriva del portugués y significa “cueva”. Según los escritos, bajo el Convento de San Onofre, había una pequeña gruta de la que manaba agua constantemente, que al caer se convertía en dura roca. El pueblo fue fundado alrededor del cenobio, a expensas de los servicios que demandaban los monjes y los condes de Feria, que venían a pasar varias temporadas al año.

De esa función residencial nos hablan los restos de su torre-mirador, una singularidad de este convento, que permitía a los señores de Feria admirar uno de los paisajes más bellos del entorno.

En el convento se acometieron diversas ampliaciones, pero ya en 1589 queda definido como vemos en los restos que aún se conservan. Se puede acceder por su portada mudéjar de arco rebajado y trazar lo que fue su planta: iglesia, claustro, refectorio, celdas, aljibes, torre-mirador y una amplia biblioteca de las que nos hablan referencias manuscritas.

Es ya, en estas fechas, uno de los más relevantes conventos franciscanos de la provincia, cuya fama se vio acrecentada con la figura de San Pedro de Alcántara, que fue padre guardián durante varios años. Y es allí donde escribe una de las obras más importantes de la literatura mística española, su *Tratado de Oración y Meditación*. Sin duda, la calma y los hermosos paisajes le inspiraron en sus escritos.

Tras la desamortización de mediados del siglo XIX se abandona el convento. La Lapa se emancipa de Zafra en octubre de 1842 y a finales de ese siglo se construye la Iglesia de San Onofre. Hoy el convento es de propiedad particular, pero puede visitarse si se gestiona la visita con antelación.



-  SEÑORÍO DE FERIA
-  ARQUIT. CONVENTUAL
-  LITERATURA
-  NATURALEZA
-  DEPORTES AL AIRE LIBRE



Escudo partido y medio cortado. En el primero, de gules, iglesia parroquial de plata. En el segundo, de sinople, Convento de San Onofre de oro. En el tercero, de oro, cinco hojas de higuera de sinople. Al timbre, Corona Real de España cerrada.

# EL RETIRO DE LOS CONDES DE FERIA



- Restos de un convento medieval
- Torre-mirador
- Ermita donde oraba y escribía San Pedro de Alcántara
- Pequeña capital de la colombicultura

Edición: Centro de Desarrollo Rural "Zafra-Río Bodión". Coordinación y redacción: MASMAGÍN SLL. Diseño y maquetación: Pepe.pro . Fotografía (salvo mención expresa al autor en el pie de foto): CANOVISIÓN. Impresión: IMPRENTA CASTRO SL. Depósito Legal: BA-000349-2015. Zafra 2015



LA LAPA

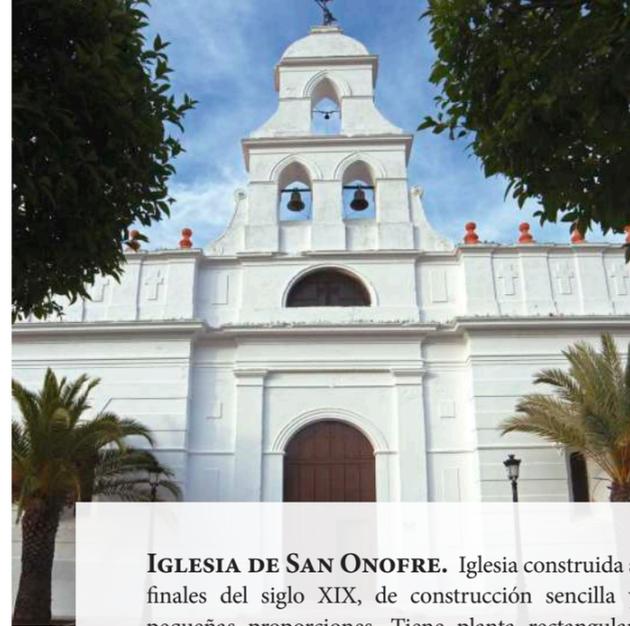


**RESTOS DE ACCESO AL CONVENTO.** Portada construida en ladrillo con arco rebajado, de aire mudéjar. Sobre ella podemos ver los escudos de los condes de Feria y de los Manuel, correspondientes a Lorenzo Suárez de Figueroa y su esposa, María Manuel, flanqueando una cruz recrucetada. También se aprecia el arranque de los nervios de la bóveda de la iglesia, que posiblemente era de crucería.



**TORREÓN.** Entre las ruinas del convento aún se alzan los restos de un torreón, de planta circular, almenado y rodeado de matacanes, que servía como mirador, para el disfrute de los condes y duques de Feria.

**GRUTA Y CANALIZACIÓN.** Sistema que, en el convento, recogía el agua filtrada por el terreno y la transportaba mediante tuberías de cerámica al jilbe y la alberca.

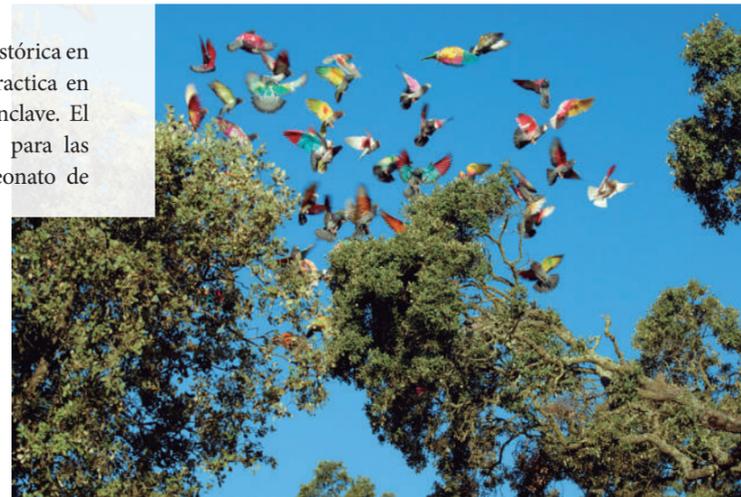


**IGLESIA DE SAN ONOFRE.** Iglesia construida a finales del siglo XIX, de construcción sencilla y pequeñas proporciones. Tiene planta rectangular, con portada a los pies coronada por espadaña. El interior es una nave de tres tramos, cubierta con bóveda de cañón con lunetos, a la que se abren tres capillas laterales. Lo más interesante son las piezas que aún conserva, traídas del convento, como algunos de sus lienzos, la pila bautismal y los escudos de 1589 de Lorenzo IV Suárez de Figueroa y Juana Dormer, duques de Feria.

**COLOMBICULTURA.** Práctica deportiva de tradición histórica en la Península Ibérica. De origen árabe, este deporte se practica en contacto con la naturaleza y La Lapa es un magnífico enclave. El colombicultor cría, selecciona y adiestra a los palomos para las competiciones. En 1999 se celebró aquí el XXX Campeonato de España de palomos deportivos.



**ERMITA DE SAN JUAN.** A principios del s. XVI ya existían cuatro pequeñísimas ermitas fundadas en torno al Convento. Hoy sólo se conserva la de San Juan Evangelista, restaurada en el exterior. En su interior podemos ver restos de la decoración que cubría sus paredes. En la cubierta vemos las manos con los orificios de los clavos y las cinco llagas, simbología franciscana. En esta ermita, San Pedro de Alcántara - patrono de Extremadura - oraba y se flagelaba salpicando las paredes con su sangre. Este hecho dio lugar a peregrinaciones de devotos que acudían a orar a la ermita.



## CALENDARIO DE FIESTAS

### MARZO/ABRIL

Domingo de Bollos (domingo siguiente al de Resurrección. Es costumbre comer bollos de chicharrones).

### MAYO

15 San Isidro.

### JUNIO

12 San Onofre (patrón).

### NOVIEMBRE

01 *Chaquetía* (día de Todos los Santos).

## EXPERIENCIAS

**Rutas senderistas** (Colada de Fuente del Maestre. Colada de Feria. Colada de Salvatierra. Colada de Los Leñadores. Colada de los Carrizos).

**Zonas naturales** (La Lapa conserva un rico patrimonio natural, con numerosas plantas medicinales y culinarias, como poleo, árnica, tila, hinojo, orégano, romero, lavanda, eucalipto, madroño... y con diversas especies de mamíferos y aves, como liebres, zorros, conejos, perdices, palomas, tórtolas, zorzales...).

LA  
LAPA



## GASTRONOMÍA

La gastronomía se basa en la caldereta de guarrito o de borrego, el cocido extremeño y las migas. Además son muy tradicionales los bollos de chicharrones.

 **Bar David**  
Paseo de Extremadura, s/n

 **Centro Cultural**  
Esquina calle Alegría con  
Paseo de Extremadura

